

Mes petites roues

Soumis par HashtagCeline le ven 05/01/2018 - 17:44

Ma belle découverte de la d'année 2017 : "Mes petites roues" de Sébastien Pelon chez Père Castor-Flammarion. Pour moi, plus qu'un album... Toute une aventure !
#SébastienPelon

Sébastien Pelon... J'ai d'abord pensé que je découvrais son dessin avec son album *Mes petites roues*. Et puis, sur Instagram, j'ai commencé à le suivre (virtuellement biensûr). Et là, ça a été comme dans ces films où le héros a le déclic et que sa vie défile devant ses yeux à la lumière du nouvel élément qu'il a découvert. Je me suis rendue compte que j'avais croisé le magnifique trait de crayon (et la belle mise en couleurs) de Sébastien Pelon à de nombreuses reprises. La couverture de *Lumière*, le très beau roman de Carole Trébor chez Rageot (cf article Page) c'était lui ! Le très bel album *Matriochka* chez Flammarion- Père Castor, c'était lui ! *Mowgli et les loups* chez le même éditeur, c'était lui aussi !

Ah mais oui ! Tout s'éclairait.

#QuelleAventure!

Alors, sans rentrer dans les détails, on peut dire que j'ai joué ma groupie de base et je dois bien avouer qu'il a été très patient et très aimable. Résultat, j'ai eu une chouette dédicace, un joli marque-page et une super sérigraphie. J'ai honte d'avoir été aussi casse-pied... mais je suis aussi très contente de l'avoir été (merci encore si vous me lisez, S.P.) Bref, bref, bref. J'arrête de raconter ma vie.

C'était juste pour dire qu'en plus de faire des beaux dessins, derrière le crayon se cache quelqu'un de très abordable et sympathique. Il fallait que je le dise !

J'ai aussi eu l'occasion de le rencontrer sur le salon de Montreuil. Je nous ai épargnés la "photo souvenir" qui aurait pu illustrer mon petit post mais j'étais ravie d'aller le remercier de vive voix (même si on ne sait jamais trop quoi dire quand c'est comme ça).

#PageDesLibraires

Bon, pour en revenir à *Mes Petites Roues*, j'ai eu la joie (oui, vraiment) de pouvoir écrire un article dans la Revue Page des libraires qui l'avait déjà bien mis en avant dans le supplément du numéro des fêtes. C'est le moins que je pouvais

faire. Le voici :

Faire du vélo sans roulettes, c'est quand même une grande étape dans la vie d'un enfant, non ? Et pour la passer en douceur, il faut être accompagné. Le petit garçon de cet album a de la chance car c'est un personnage assez étonnant qui va l'aider à passer le cap, sans s'en rendre compte. Il est grand, poilu et porte un tout petit bonnet. Bizarre... Mais il est patient et relativement calme. Forcément, il y a des chutes, un peu d'énervement et la certitude qu'on n'y arrivera pas. Mais finalement, c'est sur deux roues que le héros repart chez lui, un peu triste mais fier, après cette journée forte en émotion. Et puis, il s'est fait un nouvel ami... imaginaire ? Avec son album aux couleurs douces et pastel, Sébastien Pelon nous fait retomber en enfance et nous rend nostalgiques de ces moments où l'on s'ennuyait puis, finalement, grâce à la magie de l'imagination que l'on a débordante à cet âge, on trouvait de quoi s'occuper sans voir le temps défilier. Un très bel album pour apprendre à devenir grand.

#AprèsJ'Arrête

Pour conclure, je vous invite à découvrir le travail de cet auteur-illustrateur sans plus attendre :

- sur son site <http://www.sebastienpelon.com/>

- sur Instagram @sebastien_pelon

Je suivrai désormais avec une attention toute particulière ses prochaines parutions, quelles qu'elles soient.

(Cette publicité est totalement gratuite et largement méritée)