

Lopal et l'Esprit des os

Soumis par HashtagCeline le jeu 16/10/2025 - 16:30

"-Tu crois encore que l'Esprit veut te manger les orteils ? s'étonna la petite fille.

- Et pourquoi je n'y croirais plus, ma pelote ? rétorqua Afi.

- Parce que t'es grand ; enfin vieux, affirma Lopal.

- Oh, tu sais, quand l'Esprit a faim, il mange aussi les vieux squelettes.

La petite sourit. Elle aimait beaucoup cette idée. Enfin une créature qui ne dévorait pas uniquement les enfants !"

#NastasiaRugani

Nastasia Rugani.

Voici l'un des noms d'autrices qu'il m'est difficile de lire sans que mon cœur rate un battement.

Quand j'apprends qu'un nouveau titre d'elle va paraître, c'est toujours avec émotion que je m'y prépare. Et j'ai la chance que l'autrice soit sensible à mes mots. Bienveillante et accessible, elle a toujours une attention qui rend ma lecture encore plus magique.

Son univers ? Sombre et lumineux. Enfantin et à la fois très adulte. Doux et cruel. Ici, nous voici plongés dans un conte qui fait appel à nos peurs les plus profondes, à nos petites vexations, à notre courage enfoui et à la nostalgie des petits moments perdus ou passés avec les êtres chers, une invitation à profiter de tous les instants avec ceux qui sont encore là.

Dans ce livre, il y a aussi les illustrations de Nastasia Rugani. Ses illustrations... C'est tout un monde qui s'ouvre à nous. C'est toujours aussi foisonnant (on peut s'amuser à observer tous les petits détails qui ne sont pas là par hasard -> c'est minutieux, c'est délicat) et c'est inquiétant aussi. L'Esprit des Os donne des sueurs froides (il est terrifiant ;-)) et je n'aimerais clairement pas qu'il vienne me grignoter les pieds.

On se promène dans ce court roman comme dans un rêve qui s'accroche à la réalité. L'imagination de l'autrice est débordante comme les dessins qui se promènent sur les pages. On plonge parce qu'on ne peut pas faire autrement. L'autrice-illustratrice est douée.

Voilà, je parle, je parle mais vous ne savez toujours pas de quoi ce livre parle, lui.

#DeQuoiÇaParle?

L'histoire est simple au départ. Lopal passe les vacances d'automne chez son grand-père, Afi. Celui-ci est "tout seul et très âgé" et sa mère sait assez bien le lui

répéter. Mais voilà, Lopal préférerait être avec ses copains pour fêter son anniversaire (car oui c'est son anniversaire) et Halloween (car oui, c'est aussi Halloween) plutôt que d'être là, à s'ennuyer dans cette maison froide entourée de forêts qu'elle n'a même pas le droit d'explorer... L'ennui.

"Quel ennui ! se répétait la petite, dans sa tête. Ennui-ennui-ennui-ennui-ennui-ennui !"

La colère aussi.

En revanche, Afi a cette qualité qui plaît à la fillette : raconter de bonnes histoires. Celle de l'Esprit des os retient l'attention de Lopal et va lui donner une idée. Une mauvaise idée... C'est comme ça que Lopal, en soufflant sa bougie d'anniversaire, fait un vœu, celui que l'Esprit des os vienne chercher le squelette de son grand-père.

"Ô Koste, grand Esprit des os, Récolte le squelette de mon grand-père Afi ! Maintenant !"

Elle va vite le regretter (on s'en doute...). Tout va prendre une drôle (enfin pas si drôle que ça) de tournure. Lopal saura-t-elle échapper au terrible monstre mangeur d'os ?

#MauvaisSort

Voilà le pitch. Ce récit ne vous semble-t-il pas parfait pour la période qui arrive ? Si ! Il est aussi parfait pour les périodes qui arriveront ensuite car il est parfait tout court.

À lire seul à la lumière d'une petite lampe pour se faire un peu peur, à lire à deux pour se blottir l'un contre l'autre lors des passages trop menaçants... À lire. Ce nouveau roman de l'autrice est un petit bijou de poésie (c'est le style de Nastasia Rugani qui veut ça, quoi qu'elle écrive, c'est toujours fin et délicat), d'aventure (vous allez voir, il y a de l'action malgré l'ennui dans lequel cette histoire débute) et de surprise (vous verrez...), de frissons (quand même) et

d'émotion.

Vous allez sans doute penser que je ne suis pas objective. C'est peut-être difficile parfois de l'être avec son auteur favori ou son autrice préférée... Mais là, pas de complaisance. J'ai adoré !

Je vous laisse le découvrir et me redire ?

Un coup de cœur encore et toujours pour ce nouveau titre de Nastasia Rugani qui sait toujours faire vibrer chez moi une corde sensible.

Alors, merci Nastasia Rugani !

#PourQui?

Pour les enfants qui aiment les histoires un peu effrayantes.

Pour les enfants qui n'ont pas peur qu'on leur grignote les pieds.

Pour les enfants qui n'aiment pas s'ennuyer.

Pour les enfants qui aiment l'aventure et la magie, même si celle-ci est plutôt noire ;-)

Pour tous les enfants à partir de 8-9 ans.