Entrouverte

Soumis par HashtagCeline le mar 11/02/2025 - 14:38

La collection Scripto a toujours été pour moi une mine de textes forts et marquants.

En voici un nouveau à ajouter à ma liste de coups de cœur.

#ZoéLePriol

Sous cette délicate couverture se cache un texte tout aussi délicat.
Entrouverte met en scène deux jeunes filles au sortir de l'adolescence qui se cherchent et qui s'aiment, chacune à leur façon, comme elles le peuvent.
En vers libres, Zoé Le Priol nous offre une histoire simple et juste qui touche en plein cœur par sa poésie et sa sensibilité.

#DeQuoiÇaParle?

Elza et Céleste viennent d'entrer à la fac. Elza a son appartement que Céleste squatte un peu. Ensemble, elle découvre l'amour, la sexualité et la vie à deux. Avec ses hauts et ses bas.
C'est l'histoire de deux filles qui s'aiment.

#AuJourLeJour

Avec des petits moments de vie, croqués avec grâce ou plus de réalisme, Zoé Le Priol fait du quotidien tout un roman qui touche par l'authenticité de ces héroïnes qui se cherchent sans forcément se trouver. Des questions qui restent sans réponse, une relation qui semble hors du temps mais qui s'étiole... Chacune des deux jeunes femmes vit cet amour différemment. Et c'est bien ce qui complique tout.
Construire quelque chose quand on n'est soi-même en construction, cela donne

bien souvent lieu à des incompréhensions, des non-dits, des actes manqués. Et l’amour ne suffit pas toujours. Elza s’interroge sur ses propres envies et attirances, quand Céleste ne parvient pas à trouver l’apaisement.

En petits chapitres, sur quelques mois, l’amour va et vient. Au creux du lit, dans ce petit appartement, la vie se déroule. Elza et Céleste s’aiment avec une certaine maladresse que la jeunesse explique en partie. Comment en sont-elles arrivées là ? Quelle est la genèse de cette histoire d’amour touchante ? L’autrice nous en dévoile les prémices lors de quelques chapitres. Cela donne un autre éclairage sur leurs rapports, leurs réactions…C’est assez habile de la part de l’autrice de revenir aux origines. On a envie d'en savoir plus sur ces jeunes filles.

C'est vraiment difficile de décrire toutes ces petites choses qui font la vie de tous les jours dans sa simplicité mais aussi sa complexité… Zoé Le Priol y parvient parfaitement. Sa plume est crue à certains moments mais aussi plus tendre quand il le faut. Ses mots sonnent justes. Vraiment. Comme un journal intime qui s’ouvrirait sur cette histoire d’amour comme il en existe beaucoup.
Ce roman est court mais parvient pourtant à en dire beaucoup. Il y a une ambiance, un ton. C’est doux et amer à la fois. C’est un très joli texte qui désarme et qui bouleverse.

Un coup de coeur !

#PourQui?

Pour ceux et celles qui aiment les histoires d'amour.

Pour ceux et celles qui aiment les romans en vers libres.

Pour ceux et celles qui aiment les romans qui mettent en scène des personnages auxquels on peut s'identifier.

Pour tous et toutes à partir de 15 ans.